

Música

El flamenco joven

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Hoy, la segunda edición de la *cumbre* flamenca, que comenzó su andadura en esta semana que termina, abandona sus actividades paralelas cambia de escenario e inicia sus grandes programas de espectáculo.

Hoy y mañana estos programas están dedicados al flamenco joven. El escenario será la planta alta de la estación de Chamartín. El programa de hoy, a las 20 horas, presentará a Juan José, Dieguito y Zahira, al cante; Jerónimo, Ramón Amador, Montoyita y Paquete, al toque; Isabel Bayón, con su grupo, al baile, y Susi, con su grupo, en calidad de artista invitada. Mañana, a la misma hora, Aurora, Miguel y Antonio Carbonell y el Grupo Ketama, al cante; El Bola y Juan Carmona, al toque; José Serrano, con su grupo, al baile, y Lole y Manuel como invitados.

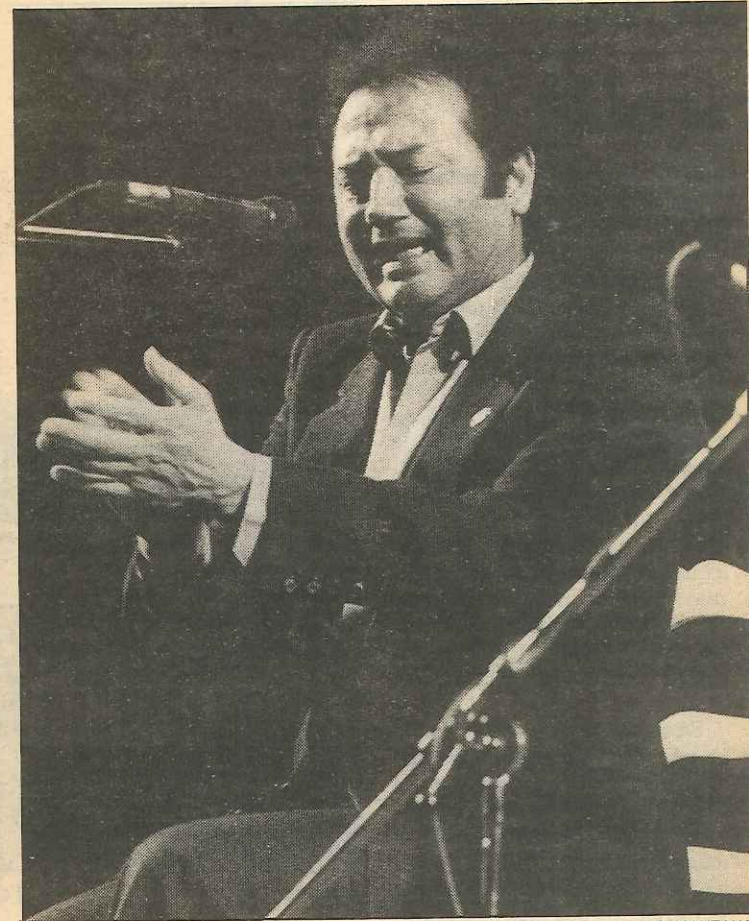
El martes se reanudan las sesiones, ya en el teatro Alcalá Palace, a las 21 horas. Este año serán seis, el número de programas en que los artistas han sido agrupados, "por afinidad estética con

las desaparecidas figuras del cante cuyos nombres encabezan cada programa".

El primer programa, martes día 23, se titula *Los Ortega: del Fillo a Caracol*, y presenta al cante a Juanito Villar, Pansequito, Chano Lobato y Enrique Ortega; al toque, a Paco Cepero, Juan Habichuela, El Merengue y Pansequito hijo; al baile, a El Güito y a Merche Esmeralda, con sus respectivos grupos.

El miércoles 24, *Luces de Chacón, Vallejo y Marchena*, con Enrique Morente, Juanito Valderrama, Enrique Orozco y Carmen Linares, al cante; Manolo Sanlúcar, Pepe Habichuela, Rafael Riqueni y Niño de Pura, al toque; y Manolete con su grupo y Carmen Cortés con Gerardo Núñez y su grupo, al baile.

El jueves 25, *Con Manuel Torre y Mairena*, con Agujeta, Manuel Mairena, El Boquerón, El Yunque y José de la Tomasa, al cante; Enrique de Melchor, Manuel Morao, Quique Paredes, Pedro Bacán y Carlos Habichuela, al toque; y Manuela Carrasco con su grupo, al baile.



Fosforito participa en la Segunda Cumbre Flamenca.

P. MANZANO